

# Fatima BAGHAOU

📍 14 avenue du Président Pierucci, Corte 20250  
✉ fatima.baghaou@gmail.com | ☎ 06 23 04 59 88  
🚗 **Permis B – Mobile entre la Corse et le Continent**

## Régisseuse adjointe – Cinéma & Audiovisuel

Professionnelle de la régie avec une solide expérience dans l'organisation et la logistique de tournage, notamment sur des longs métrages et séries d'envergure. Expérience également en repérages, coordination des décors et casting. Basée en Corse, je travaille régulièrement entre l'île et le continent.

### Expériences professionnelles *(liste non exhaustive)*

#### Régisseuse adjointe – *Vendetta* (2024, série TV - en cours)

🎬 Réalisateur : Ange Basterga | 🏢 Production : CPB Films – France 2 National

#### Régisseuse adjointe – *La Maison des Femmes* (2024, long-métrage)

🎬 Réalisatrice : Mélisa Godet | 🏢 Production : Une Fille Productions

#### Régisseuse adjointe – *En Famille* (2024, série TV)

🎬 Réalisateur : Raphaël Langlet | 🏢 Production : Kabo Films

#### Régisseuse adjointe – *Vingt Dieux* (2023, long-métrage)

🎬 Réalisatrice : Louise Courvoisier | 🏢 Production : Ex Nihilo

#### Régisseuse adjointe – *Borgo* (2022, long-métrage)

🎬 Réalisateur : Stéphane Demoustier | 🏢 Production : Petit Film

#### Régisseuse adjointe – *Le Ravissement* (2022, long-métrage)

🎬 Réalisatrice : Iris Kaltenbäck | 🏢 Production : Mact Productions

#### Régisseuse générale – *Dirty Difficult Dangerous* (2021, long-métrage)

🎬 Réalisateur : Wissam Charaf | 🏢 Production : Aurora Films

#### Régisseuse adjointe – *Médecin de Nuit* (2019, long-métrage)

🎬 Réalisateur : Elie Wajeman | 🏢 Production : Partizan Films

#### Régisseuse adjointe – *Jessica Forever* (2018, long-métrage)

🎬 Réalisateurs : Caroline Poggi & Jonathan Vinel | 🏢 Production : Ecce Films

#### Régisseuse adjointe – *Apnée* (2016, long-métrage)

🎬 Réalisateur : Jean-Christophe Meurisse | 🏢 Production : Capricci Films

**De nombreux courts-métrages en Régisseuse générale**, assurant la gestion logistique et la supervision des équipes sur le terrain.

### Autres expériences

#### Repérages pour diverses productions, notamment :

- 📍 *Les Pistolets en Plastique* (long métrage)
- 📍 *Vendetta* (série TV)
- 📍 *Borgo* (long métrage)

**Assistante Casting – 1ers rôles**

- ✦ *Une Fille Facile* (2019) – Réal. Rebecca Zlotowski
- ✦ *Petite Nature* (2021) – Réal. Samuel Theis

**Captations de concerts - Régie générale**

- ✦ *Mareterraniu Production* – Supervision des tournages et coordination logistique.

**Autres collaborations en régie**

*Les Films du Kiosque, LGM Cinéma, Shine France Films, Storia Television, Writerz, SIC Pictures, Mamma Roman...*

## COMPETENCES

- ✔ **Logistique et organisation de tournage** – Gestion des équipes, des décors et des autorisations.
- ✔ **Coordination de production** – Suivi budgétaire, plannings, gestion des imprévus.
- ✔ **Repérages et préparation** – Sélection des lieux de tournage, évaluation des besoins logistiques.
- ✔ **Gestion des équipements et du matériel** – Transport, installation, supervision.
- ✔ **Casting** – Recherche et sélection des premiers rôles.