

Max LAFFITTE

Assistant Son

Corse / Paris / Pays-Basque

Email : maxlaffitte.pro@gmail.com Tél : +33(0)6 84 88 48 90

2021 - 2025

Paris / Corse

Assistant Son

- MEURTRE A BAYEUX téléfilm FR3 de Kamir Aïnouz / Quad Drama
Chef op. son : Guillaume Hurmic / Perchman : Marco Zachalsky
- EN FAMILLE EN CORSE téléfilm M6 2x52' de Raphaël LENGLET / Kabo Productions
Chef op. son : Marco Peron / Perchwoman : Camille Barrat
- L'OR DE KHADAFI long-métrage de Jeremy Ferrari / Iconoclast Films
Chef op. son : Joseph Delaage / Perchman : Pierre Colongo
- VENDETTA série France2 6x52' de Ange Basterga / CPB FILMS
Chef op. son : Jean Michel Tressalet / Perchman : Guillaume Chevalier

Chef opérateur son/monteur son/mixeur

- LA FLAMME OLYMPIQUE de Guil Sela / Les Films Norfolk sélection Work In Progress du Festival de Cannes 2022
- ABADDON de Geoffroy Dedenis / G.R.E.C.
- CAMERATA FIGARELLA documentaire de commande / Association Camerata Figarella
- OPOSITO documentaire sur la compagnie / production Espoir&Création

Chef opérateur son (court-métrage)

- THE HIVE de Clara Milo / Colonelle Films & Piano Sano Films
- ICARIUS de Christos Kardanas / Black Boat Pictures
- A TERRA DI I SIGNORI de Jean-Michel Martinetti / Mediterranean Dream
- MORRA MURRINA de Michè D'Onofrio / Vents Contraires
- MAIN VERTE de Tara Mollet / Mondina Films
- TROIS PETITS TOURS de Jean-Michel Martinetti / Mediterranean Dream
- LE REDOUTE de Gary Guénaira / Gray Productions
- SANS NOM de Laurence Ferreira Barbosa
- AÏDA NON PLUS de Elisa Gilmour / Aldabra Production
- LE TEMPS EST BON de Aurelien Rapatel / Les films du Chêne Rond
- REVES PARTY de Marion Christmann et Amélie Prévost / FastProd
- LA CHANCE DE L'OIGNON de Rosalie Charrier / Finaliste Nikon Film Festival
- L'INVITE de Karim Chir / TFE Femis

Perchman (court-métrage)

- SOUS L'OLYMPIE de Benoit Bouthors / Alta Rocca Films
- L'ARRIVÉE DE LA NUIT de Marion Desseigne / Wrong Films
- DOUCHES POUR HOMME de Hakim Atoui / Wombat Films
- A CASA de David Olivesi / O2B et 13 Prod
- NICE HUMANS de Matthieu Glissant / 4 AM Production
- A QUEND L'AMOUR de Robin Bertino & Paul Mollin / TFE Femis
- FAUSSE RUMEUR de Mireille Fievet / Cinébam
- CROIX DE BOIS CROIX DE FER de David Moerman / Bagarre Productions
- LE COLEOPTERE de Martin Gouzou / GreenLight Films
- 28° SOUS LA LUNE de Noe Mercklé / Stadios

Opérateur de prise de son

- OSMAN HOTEL film documentaire de Margarita Ivanova / Day For Night
- Publicités Adidas et Nike / ProDirect Soccer France
- MON COTE SUD émission FR3 / 13 Prod
- Contenus vidéo pour le média internet spécialisé dans le football VISTA
- Films institutionnel Canal et Doctolib / production Change The Work
- Films institutionnel / production Eligans
- A SFIDA émission FR3 / Intervista Prod
- AL DENTE émission FR3 / Intervista Prod

AUTRES EXPERIENCES

2023-2025

Paris, France

507Heures

Enregistrement et post-production du podcast

2019

Bordeaux, France

Le Café Brun

Sonorisation de la scène du café-concert bordelais

2021-2023

Paris, France

Numafilms

montage de scène, sonorisation, régie son

Février 2019

Capbreton, France

Le Circus

Sonorisation de concerts en bar associatif, enregistrement et mixage des performances pour la communication du lieu

FORMATIONS

Mars 2024

Bastia, France

Nov. 2018 - Dec. 2018

Paris, France

Mai 2018 - Juin 2018

Bordeaux, France

Mars 2018

Bayonne, France

RCFM

Formation technicien son à l'antenne, préparation et réalisation d'une émission

La Puce à l'Oreille / Stagiaire

Assistant mixeur et monteur, maintenance des équipements, préparation du matériel de tournage.

Globe Audio Mastering / Stagiaire

Assistant ingénieur de mastering, maintenance des équipements, secrétariat.

France Bleu Pays-Basque / Stagiaire

Assistant mixeur

Diplômes / permis annexe : Permis B / A1, BNSSA, SSA L, PSE1/PSE2, PSC1



CURSUS

2021

Corte, France

Licence Professionnelle Techniques du Son et de l'Image, spécialité Son
Institut Universitaire de Technologie de Corte

2020

Paris, France

L3 Physique Chimie Géoscience et Ingénierie
Université Pierre & Marie Curie

2019

Bayonne, France

Brevet de Technicien Supérieur des métiers de l'audiovisuel, spécialité Son
Lycée René Cassin

2017

Bordeaux, France

Diplôme Universitaire Technologique en Mesures Physiques
Institut Universitaire Technologique de Bordeaux

2016

Bayonne, France

Baccalauréat Scientifique mention Très Bien
ycée St Louis Villa Pia

Savoir & Faire

• Langues

English read, written and spoken fluently

Español básico, leído, escrito y hablado

• Logiciels

Avid ProTools, Ableton Live, FL Studio, WavePad, Audacity, FinalCut Pro, Reginessi, Room Eq Wizard, Wave Agent, LT Spice, Google Sketchup, Excel

• Soudure électrique

• Electrocinétique

• Acoustique de salle

Musique

• Pratique instrumentale autodidacte hétéroclite depuis l'âge de 5 ans, batterie, percussions, chant, piano, guitare, saxophone, trompette

• Composition libre et à l'image

• Technique d'enregistrement

• Mixage, bases de Mastering

Sports

• Ski Alpin / compétition de 2004 à 2016, Niveau Européen

• Natation / compétition de 2006 à 2016, Niveau National